

სსიპ კოლეჯი „მერმისი“

ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

05.05.2025-09.05.2025

ჯგ.№ 04-2024-სამკვერვალო წარმოება

| დღეები    | ლექც. და პრაქტიკ. | ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინეობა-დაწყება | ჯგ.№ 04-2024-სამკვერვალო წარმოება          |                            |         |
|-----------|-------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|---------|
|           |                   |                                       | მოდული                                     | მასწავლებლის გვარი, სახელი | ჯგუფური |
| ორშაბათი  | 1                 | 9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>     | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>    | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>    | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>    | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>    | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>    | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
| სამშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>     | ქალის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება        | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
| ოთხშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>     | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის კონსტრ. და მოდელირება | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>    | რაოდენობრივი წიგნიერება                    | გულიაშვილი მარინა          | 309     |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>    | უცხოური ენა- ინგლისური                     | მგელაძე ხათუნა             | 309     |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>    | უცხოური ენა- ინგლისური                     | მგელაძე ხათუნა             | 309     |
| ხუთშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>     | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>    | მამაკაცის ტანსაცმლის მასალაში შესრულება    | ნოზაძე იამზე               | 309     |
| პარასკევი | 1                 | 9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>     | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა              |                            | 412     |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>    | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა              |                            | 412     |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>    | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა              |                            | 412     |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>    | ტანსაცმლის კომპოზიციის შექმნა              |                            | 412     |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>    | ინფორმაციული წიგნიერება 1                  | უზუნაშვილი ქეთევან         | 307     |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>    | ინფორმაციული წიგნიერება 1                  | უზუნაშვილი ქეთევან         | 307     |

სასწავლო პროცესის მენეჯერი

მაია დანელია