შეთანხმებულია დირექტორის მოადგილე
დავით უგულავა

სსიპ კოლეჯი „მერმისი“

ლექციებისა და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

31.03.2025

დღეები	ლექც. და პრაქტიკ. მიმდინ. N	ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინ. დაწყება–დამთავრება	ჯგ№ 23-2023 – მხატვრული ქსოვა		აუდიტორია
			მოდული	მასწავლებლის გვარი, სახელი	
ორშაბათი	1	14^{30}–15^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
სამშაბათი	1	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	20^{30}–21^{20}			
ოთხშაბათი	1	14^{30}–15^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
ხუთშაბათი	1	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	19^{30}–20^{20}			
	1	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	20^{30}–21^{20}			

სასწავლო პროცესის მენეჯერი ოლღა ციციშვილი

შეთანხმებულია დირექტორის მოადგილე
დავით უგულავა

სსიპ კოლეჯი „მერმისი“

ლექციებისა და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

07.04.2025

ჯგ№ 23-2023 – მხატვრული ქსოვა

დღეები	ლექც. და პრაქტიკ. მიმდინ. N	ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინ. დაწყება–დამთავრება	მოდული	მასწავლებლის გვარი, სახელი	აუდიტორია
ორშაბათი	1	14^{30}–15^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
სამშაბათი	1	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	20^{30}–21^{20}			
ოთხშაბათი					
ხუთშაბათი	1	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	1	14^{30}–15^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	2	15^{30}–16^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	3	16^{30}–17^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	4	17^{30}–18^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	5	18^{30}–19^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401
	6	19^{30}–20^{20}	პრაქტიკული პროექტი - მხატვრული ნაქსოვის შესრულება	სააკაძე ანა	401

სასწავლო პროცესის მენეჯერი ოლღა ციციშვილი