



სსიპ კოლეჯი „მერმისი“  
ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

20.01.2025-24.01.2025

დღეები	ლექს. და პრაქტიკ.	ლექს. და პრაქტიკ. მეცადინ. დაწყება	ჯგ.№04 -2023–ფეხსაცმლისა და ტყავის ნაკეთობათა წარმოება		აუდიტორია
			მოდული	მასწავლებლის გვარი, სახელი	
ორშაბათი	1	15 <sup>30</sup> –16 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	2	16 <sup>30</sup> –17 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	3	17 <sup>30</sup> –18 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	4	18 <sup>30</sup> –19 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	5	19 <sup>30</sup> –20 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	6	20 <sup>30</sup> –21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
სამშაბათი	1	15 <sup>30</sup> –16 <sup>20</sup>	ჩექმისა და წადის კონსტრუირება	მიშელაძე ეთერ	106
	2	16 <sup>30</sup> –17 <sup>20</sup>	ჩექმისა და წადის კონსტრუირება	მიშელაძე ეთერ	106
	3	17 <sup>30</sup> –18 <sup>20</sup>	ჩექმისა და წადის კონსტრუირება	მიშელაძე ეთერ	106
	4	18 <sup>30</sup> –19 <sup>20</sup>	ჩექმისა და წადის კონსტრუირება	მიშელაძე ეთერ	106
	5	19 <sup>30</sup> –20 <sup>20</sup>	ჩექმისა და წადის კონსტრუირება	მიშელაძე ეთერ	106
	6	20 <sup>30</sup> –21 <sup>20</sup>	ჩექმისა და წადის კონსტრუირება	მიშელაძე ეთერ	106
ოთხშაბათი	1	15 <sup>30</sup> –16 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	ფერაძე თეა	106
	2	16 <sup>30</sup> –17 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	ფერაძე თეა	106
	3	17 <sup>30</sup> –18 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	4	18 <sup>30</sup> –19 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	5	19 <sup>30</sup> –20 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
	6	20 <sup>30</sup> –21 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხოზაშვილი ნ.	106
ხუთშაბათი	1	15 <sup>30</sup> –16 <sup>20</sup>	რაოდენობრივი წიგნიერება	მირცხულავა მურმან	106
	2	16 <sup>30</sup> –17 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	3	17 <sup>30</sup> –18 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	4	18 <sup>30</sup> –19 <sup>20</sup>	სამოქალაქო განათლება	ჯარმელიშვილი	106
	5	19 <sup>30</sup> –20 <sup>20</sup>	სამოქალაქო განათლება	ჯარმელიშვილი	106
	6	20 <sup>30</sup> –21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
პარასკევი	1	14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	2	15 <sup>30</sup> –16 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	3	16 <sup>30</sup> –17 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	4	17 <sup>30</sup> –18 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	ფერაძე თეა	106
	5	18 <sup>30</sup> –19 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	6	19 <sup>30</sup> –20 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	7	20 <sup>30</sup> –21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის ნაშზადის კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106

სასწავლო პროცესის მენეჯერი

მაია დანელია

სსიპ კოლეჯი „მერმისი“  
ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი



27.01.2025-31.01.2025

ჯგ.№04 -2023-ფეხსაცმლისა და ტყავის ნაკეთობათა წარმოება

დღეები	ლუძ. და პრაქტიკ.	ლუძ. და პრაქტიკ. მეცადინ. დაწყება-	მოდული	მასწავლებლის გვარი, სახელი	აუდიტორია
ორშაბათი	1	15 <sup>30</sup> -16 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	2	16 <sup>30</sup> -17 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	3	17 <sup>30</sup> -18 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	4	18 <sup>30</sup> -19 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	5	19 <sup>30</sup> -20 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	6	20 <sup>30</sup> -21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
სამშაბათი	1	15 <sup>30</sup> -16 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	2	16 <sup>30</sup> -17 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	3	17 <sup>30</sup> -18 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	4	18 <sup>30</sup> -19 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	5	19 <sup>30</sup> -20 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	6	20 <sup>30</sup> -21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
ოთხშაბათი	1	15 <sup>30</sup> -16 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	ფერაძე თეა	106
	2	16 <sup>30</sup> -17 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	ფერაძე თეა	106
	3	17 <sup>30</sup> -18 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	4	18 <sup>30</sup> -19 <sup>20</sup>	ტყავის აქსესუარების ტექნოლოგია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	5	19 <sup>30</sup> -20 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
	6	20 <sup>30</sup> -21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლისა და აქსესუარების კომპოზიცია	ხოხობაშვილი ნ.	106
ხუთშაბათი	1	15 <sup>30</sup> -16 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	2	16 <sup>30</sup> -17 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	3	17 <sup>30</sup> -18 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	4	18 <sup>30</sup> -19 <sup>20</sup>	სამოქალაქო განათლება	ჯარმელიშვილი	106
	5	19 <sup>30</sup> -20 <sup>20</sup>	სამოქალაქო განათლება	ჯარმელიშვილი	106
	6	20 <sup>30</sup> -21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების კერვის ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
პარასკევი	1	14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	2	15 <sup>30</sup> -16 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	3	16 <sup>30</sup> -17 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	4	17 <sup>30</sup> -18 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	ფერაძე თეა	106
	5	18 <sup>30</sup> -19 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	6	19 <sup>30</sup> -20 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106
	7	20 <sup>30</sup> -21 <sup>20</sup>	ფეხსაცმლის დამზადების ტექნოლოგია	მიშელაძე ეთერ	106

სასწავლო პროცესის მენეჯერი

მაია დანელია