



შეთანხმებულია

დირექტორის მოადგილე დავით უგულავა

სსიპ კოლეჯი „მერმისი“

ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

27.05.2024–01.07.2024

ჯგ.№ 22-2023- თეჯის დამზადება

დღეები	ლექს. და პრაქტიკ.	ლექს. და პრაქტიკ. მეცადინ. დანაწილება	ჯგ.№ 22-2023- თეჯის დამზადება		აუცილებელი
			მოდული	მასწავლებლის გვარი, სახელი	
ორშაბათი	1	9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>	რაოდენობრივი წიგნიერება	მირცხულავა მურან	313
	2	10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	3	11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	4	12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	5	13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	6	14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
სამშაბათი	1	9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	2	10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	3	11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	4	12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	5	13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	6	14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
ოთხშაბათი	1	9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	2	10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	3	11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	4	12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	5	13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
	6	14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>	მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე 2	რუხაძე ოლღა	313
ხუთშაბათი	1	9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
	2	10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
	3	11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
	4	12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
	5	13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
	6	14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
	7	15 <sup>35</sup> -16 <sup>25</sup>	ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2	თამარ ჩხენკელი	313
პარასკევი	1	9 <sup>30</sup> -10 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	თამუნა ლალიაშვილი	
	2	10 <sup>30</sup> -11 <sup>20</sup>	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია	თამუნა ლალიაშვილი	
	3	11 <sup>30</sup> -12 <sup>20</sup>	უცხოური ენა- ინგლისური	სალომე ჩოხელი	401
	4	12 <sup>35</sup> -13 <sup>25</sup>	უცხოური ენა- ინგლისური	სალომე ჩოხელი	401
	5	13 <sup>35</sup> -14 <sup>25</sup>	ინფორმაციული წიგნიერება	სალომე მუხამავრია	411
	6	14 <sup>35</sup> -15 <sup>25</sup>			

სასწავლო პროცესის მენეჯერი:  /ოლღა ციციშვილი/